

VIVIENDA UNIFAMILIAR EN SOTO DEL BARCO



VIVIENDA EN SOTO DEL BARCO.

Casi cinco años ha llevado esta casa, y lo decimos sin acritud, emocionados aún, pero ha sido un camino largo. Los clientes, magníficos y comprensivos nos enseñaron varias parcelas para escoger la que pensáramos que era mejor, y al ver estos arcos enormes junto al arroyo no buscamos más. Bellí tiene problemas de cadera y no quería escaleras. A Gloria le hacía ilusión jugar a "lo moderno". Planteamos la casa como un plano suspendido, al nivel de la calle, como un palafito por si un día se desborda el pequeño río. Al principio era mayor, con un patio interior, como aquella de Lina Bo Bardi en el Brasil, y miraba hacia atrás a los árboles y al arroyo, pero tardamos tanto que el urbanismo pensó un polideportivo detrás y entonces creímos mejor mirar hacia la calle que hacia aquel muro blanco. Además los clientes pensaban que era muy grande y lo que era un patio interior salió a un lado, como entrante. En realidad la casa y el garaje son como dos animales de igual familia, pero uno más grande. Son un plano que se dobla y cierra hacia el norte para enseñar al sur su lado blanco. Lo cubierto es pues un plano de hormigón que toma altura en el salón. Cuando ya estábamos en obra decidieron incluir una piscina, y al no gustarles el olor a claro en la casa se alojó entre los planes de abajo, formando un pequeño gimnasio que se abre hacia el arroyo, hacia los árboles y hacia la alfombra de sus hojas.

ARQUITECTOS:
ROGELIO RUIZ FERNÁNDEZ
MACARIO LUIS GONZÁLEZ ASTORGA.

PROMOTORES:
GLORIA REGUERAS DE LORENZO
BELSARIO VALDÉS.

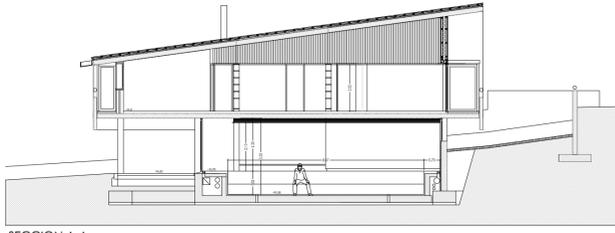
APAREJADOR:
MARIANO DÍAZ PANERO.

CONSTRUCTOR:
CONSTRUCCIONES CIBUYO.

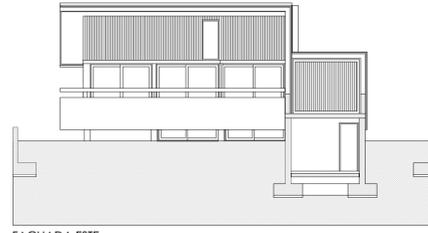
ESTRUCTURA:
IGNACIO VALLADO.

DELINEACIÓN:
COVADONGA REVUELTA.

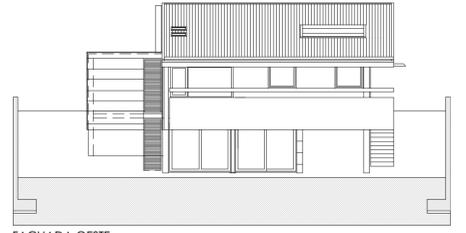
FOTOS:
MARCOS MORILLA.



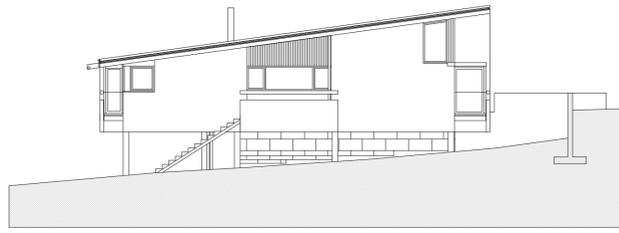
SECCION A-A



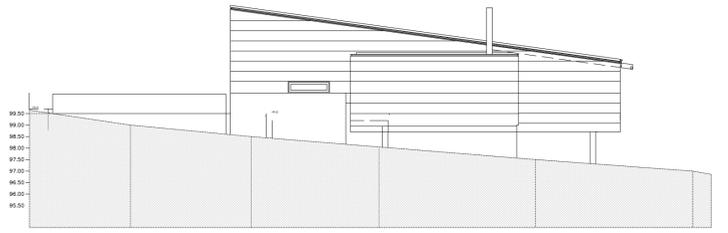
FACHADA ESTE



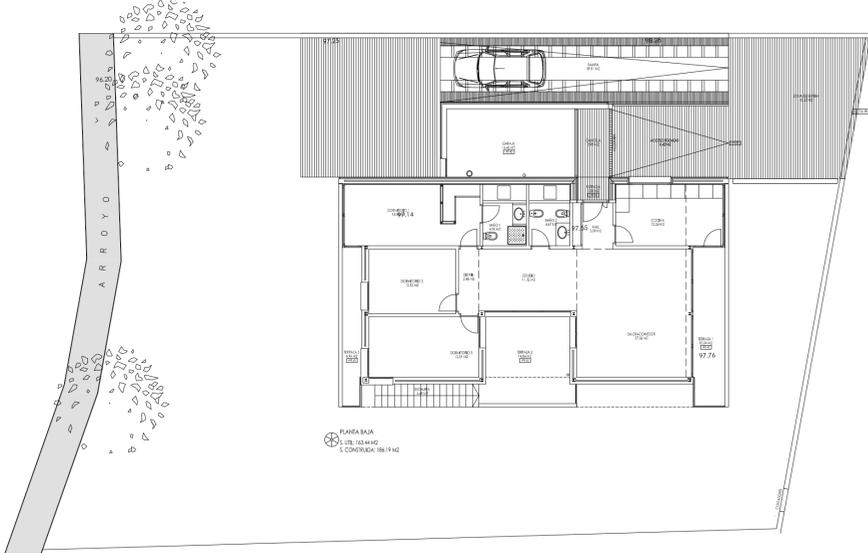
FACHADA OESTE



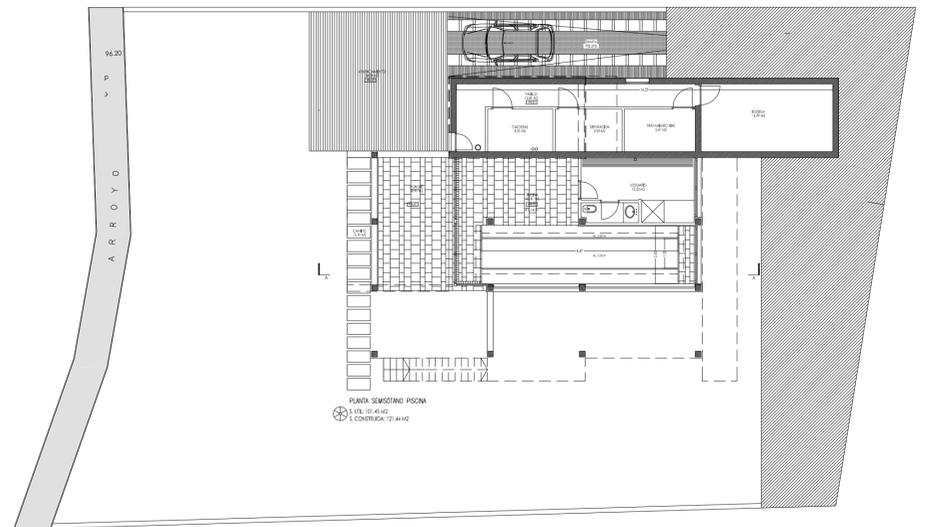
FACHADA SUR



FACHADA NORTE



PLANTA DE SITUACION, PLANTA BAJA



PLANTA DE SITUACION, PLANTA SEMISOTANO PISCINA

