

1 TEXT D'INTRODUCCIÓ D. Colafranceschi

"La preparació del viatge"

- 2 AUDIOVISUAL MÚSICA M. Villavecchia / Blanquerna
- 3 REFRATS PERSONATGES HISTÒRICS
- 4 EXTRACTES LITERARIS
- 5 VITRINES LLIBRES SEGLE XIX I ANTERIORS
- 6 VITRINES LLIBRES "LLOCS"
- 7 VITRINES LLIBRES 1ª MEITAT SEGLE XX
- 8 AUDIOVISUAL CINEMA "LOST IN IBERIA" P. Lang i M. Franzoso
- 9 VITRINES LLIBRES "INSPIRACIÓ I REFERÈNCIA"

"El viatge"

- 10 MICHAEL MORAN fotògraf nord-americà
- 11 "OSSERVATORIO NOMADE" grup interdisciplinari italià

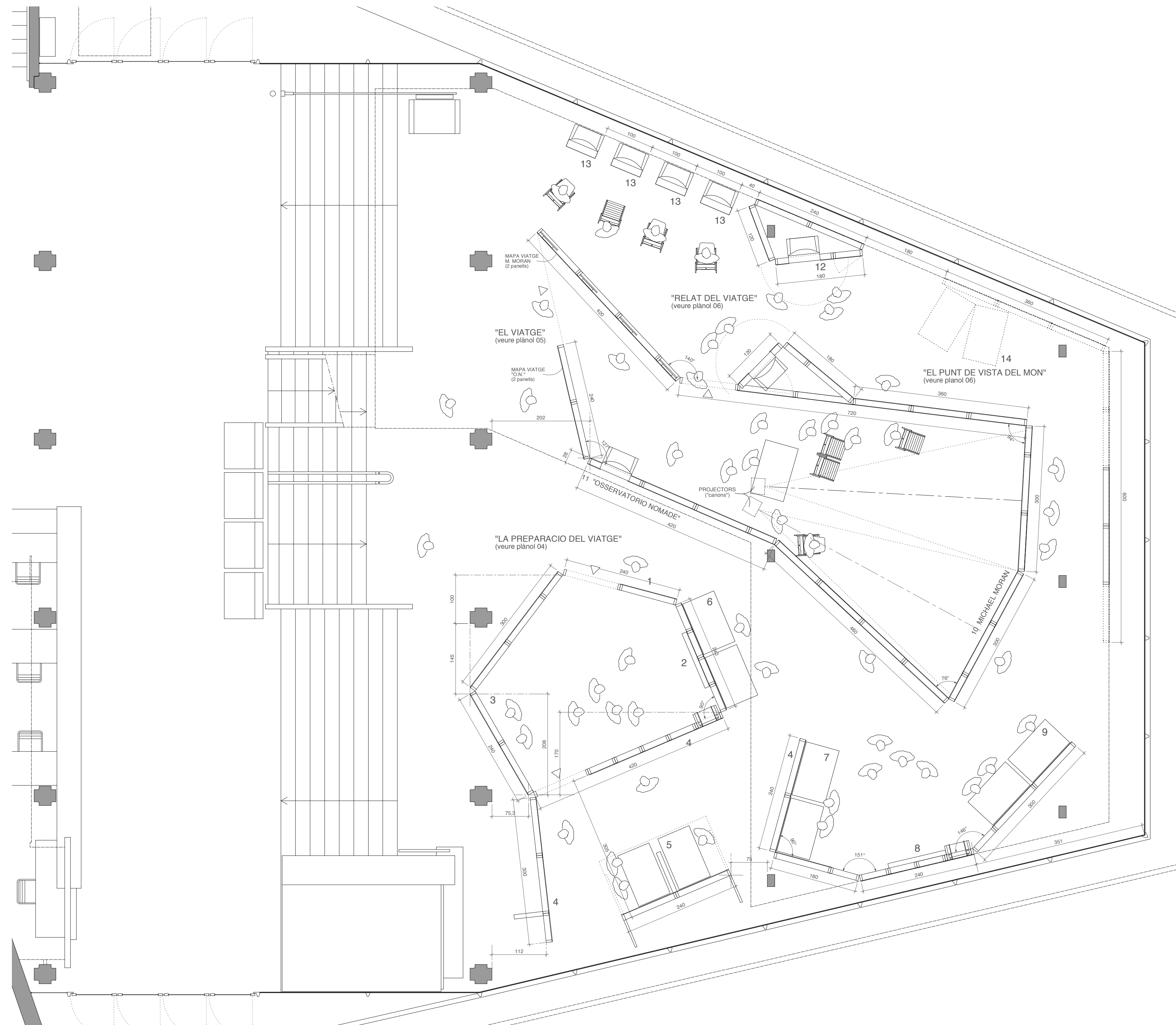
"El relat del viatge"

MAURICE AYMARD historiador francès
SAM CLARK cuiner anglès i gerent restaurant "MORO"
JACQUES SIMON paisatgista francès
PIERO ZANINI arquitecte italià

- 12 Montatge únic dels 4 personatges, editat de les entrevistes
- 13 Loop continuu dels 4 personatges amb decalatge

"El punt de vista del món"

- 14 VITRINES E-MAILS, GUIES I ALTRES DOCUMENTS (opcionals)



0 0.5 1 2.5m

01

PROJECTE EXPOSICIÓ MIRADES FORANES EN EL COAC

PROJECTE D'EXECUCIÓ: PLANTA GENERAL I REPLANTEIG

01 | Ets: A2 1/50 A4 1/100

Lieban Villavecchia Arquitectes

CoAC

14 Juliol 2008

50 / 390

VILLAVECCHIA/ARQUITECTES